

## **DÉCOUVERTE DU MONDE      B.O. 2008**

Au CP et au CE1, les élèves ont un accès plus aisé aux savoirs grâce à leurs compétences en lecture et en mathématiques. Ils acquièrent des repères dans le temps et l'espace, des connaissances sur le monde et maîtrisent le vocabulaire spécifique correspondant. Ils dépassent leurs représentations initiales en observant et en manipulant.

Les élèves commencent à acquérir les compétences constitutives du brevet informatique et internet (B2i). Ils découvrent et utilisent les fonctions de base de l'ordinateur.

### **Se repérer dans l'espace et le temps**

Les élèves découvrent et commencent à élaborer des représentations simples de l'espace familier : la classe, l'école, le quartier, le village, la ville. Ils comparent ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains. Ils découvrent des formes usuelles de représentation de l'espace (photographies, cartes, mappemondes, planisphères, globe).

Les élèves apprennent à repérer l'alternance jour-nuit, les semaines, les mois, les saisons.

Ils utilisent des outils de repérage et de mesure du temps : le calendrier, l'horloge. Ils découvrent et mémorisent des repères plus éloignés dans le temps: quelques dates et personnages de l'histoire de France ; ils prennent conscience de l'évolution des modes de vie.

## Progressions 2012      Eduscol

Au cycle des apprentissages fondamentaux, les élèves acquièrent des repères dans le temps et l'espace et des connaissances sur le monde. Ces repères sont construits en partant de situations simples de la vie quotidienne et du milieu proche et connu. Les élèves dépassent leurs représentations initiales par l'observation et la manipulation. Ils mènent des investigations qui les amènent à décrire leurs observations et à maîtriser un vocabulaire de plus en plus précis. Une courte trace écrite pouvant inclure des croquis légendés est indispensable pour permettre aux élèves de mémoriser les connaissances et le vocabulaire associés.

CP	CE1
<b>Représentations simples de l'espace familial</b>	
<p>Reconnaître un lieu familial (école, lieux d'habitation, trajet école / maison) à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, plans).</p> <p>Élaborer des représentations simples de l'espace familial (la classe, l'école, la piscine...) par des maquettes, des plans.</p> <p>Se repérer, se déplacer dans l'école et son environnement proche en utilisant des représentations simples (photographies, maquettes, plans).</p> <p>→Éducation physique et sportive - Activités d'orientation</p>	<p>Reconnaître et décrire un lieu familial (école, quartier, centre ville...) avec un vocabulaire adapté, à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, vue panoramique, vue oblique, vue aérienne, plans...).</p> <p>Élaborer des représentations simples de l'espace familial (le quartier, le village, la ville...) par des plans.</p> <p>Comprendre l'organisation du quartier, de la ville ou du village, en lisant et en utilisant des cartes et des photographies.</p> <p>→Éducation physique et sportive - Activités d'orientation</p>
<b>Comparaison avec d'autres milieux et espaces plus lointains</b>	
<p>Décrire et comparer un centre ville avec un quartier périphérique et un village ; comparer espaces urbain et rural.</p> <p>Formes usuelles de représentation de l'espace</p> <p>Découvrir et utiliser différentes formes de représentation (photographies, maquettes, plans).</p> <p>Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés</p> <p>Identifier la légende d'un plan, en tirer quelques informations.</p>	<p>Comparer quelques paysages familiaux, littoraux, montagnards, urbains, ruraux.</p> <p>Formes usuelles de représentation de l'espace</p> <p>Découvrir et utiliser plans, cartes, planisphère, globe.</p> <p>Lire une légende (plan de ville, de quartier, de réseau de transports en commun, plan d'une base de loisirs...).</p> <p>Construire une légende simple pour un plan réalisé collectivement.</p>

<b>Repères temporels</b>	
<p><u>Repères proches</u></p> <p>Représenter l'alternance jour / nuit. Se repérer dans une journée d'école, dans la semaine. Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison. Situer plusieurs dates dans le mois.</p> <p><u>Repères plus éloignés dans le temps</u></p> <p>Savoir que les générations se succèdent. Lire ou construire un arbre généalogique. Construire une frise chronologique sur deux ou trois générations et placer quelques événements personnels (naissances des enfants, des parents, première scolarisation...).</p>	<p><u>Repères proches</u></p> <p>Constater les variations dans la durée du jour et de la nuit à l'échelle du mois, de la saison, de l'année. Se repérer dans le mois, l'année. Connaître la durée des mois, des années et les différents découpages de l'année.</p> <p><u>Repères plus éloignés dans le temps</u></p> <p>Situer quelques dates, personnages et événements sur une frise chronologique. Mémoriser quelques dates et personnages de l'histoire de France.</p>
<b>Utilisation d'outils de repérage et de mesure du temps</b>	
<p>Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois. Vérifier, compléter l'emploi du temps de la journée. Utiliser un sablier pour évaluer une durée. Lire l'heure sur une horloge à affichage digital pour repérer des événements de la journée.</p>	<p>Prélever des informations sur différents calendriers de la semaine, du mois, de l'année. Compléter l'emploi du temps de la semaine. Utiliser un minuteur ou un chronomètre pour mesurer une durée. Lire l'heure sur une montre, une horloge à affichage digital et une horloge à aiguilles.</p>
<b>Évolution des modes de vie</b>	
<p>Comparer les objets de la vie quotidienne à l'époque de ses grands-parents et aujourd'hui</p>	<p>Comparer l'évolution de l'habitat, des métiers et de la vie des écoliers depuis le début du XXe siècle.</p>

**Compétence espace**      **Découvrir et se représenter son environnement proche ; s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée.**

*Idée directrice*

*Ma classe est un lieu aménagé*

	GS	CP	CE1	Ressources Liens
Proposition d'activités	Echange oral : nommer les éléments (meubler, objets) et leurs places respectives (réponses à la question où ?) Se repérer dans un espace connu.	Légèrer le plan et/ou la maquette Construire la maquette de la classe Utiliser le plan pour situer des repères fixes (ouvertures, tableau mural, bureau, ...) Coder et décoder des parcours (lien avec l'EPS)	Construire une représentation légèrée de la classe (plan, maquette) à partir d'une trame commune.	<a href="#">Décrire sa classe et utiliser des photographies</a> pour situer et se situer (activité préalable au plan)  Comprendre l'organisation de la classe <a href="#">Exemple en GS</a>
Supports pédagogiques	La classe et son environnement proche	Photos ou dessins des éléments Plan de la classe construit par l'enseignant Maquette simple (boîtes, jeux de construction)	Utilisation de différentes représentations de la classe (plan, maquette, dessin, photos)	De la maquette au plan avec différents matériaux (source Internet) <a href="#">Exemple1</a> <a href="#">Exemple2</a> <a href="#">Exemple3</a> <a href="#">Exemple4</a>
Lexique	Utiliser des adverbes de lieu comme devant, derrière, sur, dessus, dessous, droite, gauche, ... Nommer les objets	Plan, maquette, images, photos, étiquettes, symboles		<a href="#">Utilisation du plan</a> (interwrite workspace)

**Compétence espace****Découvrir et se représenter son environnement proche ; s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée.***Idee directrice**L'école est un lieu de vie et de travail*

	GS	CP	CE1	Ressources Liens
Proposition d'activités	<p>Visiter l'école pour en identifier les espaces (classes, cantine, BCD, salle de sport, hall, toilettes, ...)</p> <p>Trouver un chemin d'évacuation à partir des différentes pièces de l'école (codages et décodages à partir du plan)</p> <p>Associer les pièces et leurs fonctions (tableau à double entrée)</p>	<p>Rencontrer les personnels de l'école (connaître le rôle de chacun) sous forme de discussion, enquête, questions orales (qui fait quoi ?)</p> <p>Se poser des questions - Premières hypothèses sur l'aménagement (pourquoi là et pas ailleurs ?)</p>	<p>Construire la carte d'identité des lieux (nom, personnel, fonction) à placer sur le plan de l'école.</p> <p>Identifier les liens entre lieux, fonction et personnel.</p>	<p>Orientation, positionnement à partir de photos : <a href="#">maternelle</a> (MT Michaux)</p> <p><a href="#">Identifier les lieux de l'école et légènder des photographies</a></p> <p><a href="#">Comment s'organise la vie à l'école ?</a> Fonction des lieux et des personnels</p> <p>L'école est un lieu de vie et de travail <a href="#">Ecole de Plouéan</a> (GS)</p>
Supports pédagogiques	<p>Visite de l'école : repérage géographique de l'espace</p> <p>Photos des lieux</p>	<p>Visite de l'école : repérage géographique et fonctionnel (fonction des espaces, personnel)</p>	<p>- Photos</p> <p>- Plan d'évacuation de l'école</p> <p>- Plan de l'école légènder et expliqué</p>	<p>Situer, se repérer et connaître la fonction des lieux de l'école, <b>construire le plan de l'école</b>, utiliser un plan interactif (documents, images, extraits vidéos) :</p> <p><b>Ile de Batz – 2013</b> <a href="#">Montage ppt</a> <a href="#">Document pdf</a></p>
Lexique	<p>Utiliser des adverbes de lieu comme à côté, près de, loin de, entre, ...</p> <p>Nommer les lieux</p>	<p>Noms de la fonction des personnels, noms des lieux</p>		

**Compétence temps**      **Distinguer le passé récent du passé plus éloigné.***Idée directrice**La journée est rythmée par différentes activités.***Enjeux : vécu de l'élève, représentation de la durée, chronologie, intégration du lexique en situation, utilisation d'outils de mesure**

	GS	CP	CE1	Ressources Liens				
Proposition d'activités	<p>Etablir la succession des différents moments de la journée scolaire</p> <p>Classer des images séquentielles</p>	<p>Reconstituer la chronologie d'une journée (du lever au coucher)</p> <p>Compter et représenter le temps qui passe (instant et durée)</p> <p>Lire une frise chronologique</p>	<p>Reconstituer une journée de classe et une journée complète sur une frise chronologique.</p> <p>Construire des frises (chronologiques et temporelles)</p>	<p><b>Programme Interwrite Workspace</b></p> <p><a href="#">Journée de l'écolier</a></p> <p><a href="#">Matin et après-midi</a></p> <p><a href="#">Horloge</a></p> <p><a href="#">Images séquentielles</a></p> <p>Présentation en <a href="#">pdf pour travail individuel</a></p>				
Supports pédagogiques	<p>Photos et images de différents moments de la journée</p> <p>Comptines, chansons</p>	<p>Photos légendées de différents moments de la journée</p> <p>Frises chronologiques</p> <p>Instruments de mesure (montre, horloge, sablier, métronome)</p>	<p>Utilisation de l'horloge</p> <p>Photos et textes de différents moments de la journée</p> <p>Emploi du temps de la classe</p> <p>Frise chronologique (ligne du temps)</p>	<p><b>Séquence GRP29 : chronologie et durée</b></p> <p>Identifier les moments de la journée scolaire, comparer leurs durées, les ordonner.</p> <p><a href="#">Montage ppt</a></p> <p><a href="#">Format pdf</a></p> <p>Fiches annexes (format doc)</p> <table border="1"> <tr> <td><a href="#">Fiche élève</a></td> <td><a href="#">Fiche mesure</a></td> </tr> <tr> <td><a href="#">Affichage collectif</a></td> <td><a href="#">Evaluation</a></td> </tr> </table>	<a href="#">Fiche élève</a>	<a href="#">Fiche mesure</a>	<a href="#">Affichage collectif</a>	<a href="#">Evaluation</a>
<a href="#">Fiche élève</a>	<a href="#">Fiche mesure</a>							
<a href="#">Affichage collectif</a>	<a href="#">Evaluation</a>							
Lexique	<p>Avant, après, présent, passé, futur, matin, midi, soir, journée, nom des activités scolaires</p>	<p>Avant, après, présent, passé, futur matin, midi, soir, journée, nom des activités scolaires. Antériorité d'un fait par rapport à un autre.</p>	<p>Antériorité d'un fait par rapport à un autre.</p> <p>Le présent, passé, futur, long, court, en train de, fini, emploi du temps.</p> <p>Objets de mesure.</p>	<p><b>Exemples de frises de la journée (doc)</b></p> <p><a href="#">Frise de la journée</a></p> <p><a href="#">Emploi du temps</a></p>				

**Compétence temps****Distinguer le passé récent du passé plus éloigné.***Idée directrice**De jour en jour .... La semaine, le mois, l'année.*

	GS	CP	CE1	Ressources Liens
Proposition d'activités	Découvrir la semaine à partir du "matériel" stocké (bande des jours, relevés météo ...) et de la date quotidienne.  Découvrir les mois à partir des anniversaires	Situer (frise, calendrier) un événement par jour (par semaine, mois ...) : événements usuels (chaque lundi on va à la piscine ...) et/ou exceptionnels (sortie, spectacle, anniversaires...).	Mettre en route un journal de bord collectif de la classe (mémoire des temps forts et frise chronologique). Etudier et utiliser un calendrier. Construire des frises collectives et individuelles (ex : classement des élèves par date de naissance, ruban de vie de l'élève)	<b>Séquences GRP29</b> : situer les événements, construire un calendrier <a href="#">Montage ppt</a> <a href="#">Format pdf</a>  <b>Utiliser les calendriers</b> : comprendre les différents usages, apprendre à lire, chercher, comparer <a href="#">Montage ppt</a> <a href="#">Format pdf</a>  <b>Outils en lien (sites)</b> <a href="#">Calendrier</a> (choix de l'année) <a href="#">Calendrier à imprimer</a> <a href="#">Ephéméride perpétuel</a>
Supports pédagogiques	Bande des jours, calendriers, anniversaires Photos, dessins Comptines, albums	Photos, dessins, frises codées, albums Les calendriers (ex : les fêtes) Emploi du temps hebdomadaire et repères	Journal de bord illustré, Les calendriers Frise temporelle (repères de la classe, repères civils, événements clés) Frise collective avec la succession des années.	<b>Frises</b> <a href="#">Ma frise individuelle de vie</a> <a href="#">Frises croisées</a> : année scolaire et civile <a href="#">Frises croisées</a> : document excel <a href="#">Mesures : je grandis</a> Construire progressivement <a href="#">la frise de l'année scolaire</a> (Plouéan)
Lexique	Hier, demain, aujourd'hui, jours de la semaine.	La veille, le lendemain, les mois  Le lexique des événements de la classe	D'abord, ensuite, après, enfin. après-demain, avant-hier, le surlendemain les mois, l'année Le lexique des événements de la classe	<b>Programme Interwrite</b> (modifier un document pour le rendre interactif) – texte à ranger <a href="#">Document original</a> trouvé sur Internet <a href="#">Document intégré dans Interwrite</a> <a href="#">Document pdf</a> (fiche de recherche pour l'élève) <a href="#">Autre exemple</a> (phrases à placer)

**Compétence espace****Découvrir et se représenter son environnement proche ; s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée.***Idée directrice**L'école s'ouvre sur un quartier, un village.*

	GS	CP	CE1	Ressources Liens
Proposition d'activités	Représenter sur plan un trajet simple effectué Représenter par le dessin le parcours effectué. Etablir la chronologie du parcours (par oral, sur le dessin, à l'aide de photos, ...)	Représenter sur plan un trajet simple effectué Représenter par le dessin le parcours effectué. Etablir la chronologie du parcours (par oral, sur le dessin, à l'aide de photos, ...) Identifier sur le support les éléments remarquables : édifices, rues, commerces, habitations des élèves, infrastructures collectives, traces du passé	Identifier sur le support les éléments remarquables : édifices, rues, commerces, habitations des élèves, infrastructures collectives, traces du passé Utiliser et construire des parcours sur plan	Séquence GRP29 : <a href="#">rallye photos</a> , découverte du quartier (Châteaulin)  Séquence GRP29 : le quartier, espace proche (Landerneau) <a href="#">Exemple1</a> <a href="#">Exemple2</a> <a href="#">Montage ppt</a>  <a href="#">De l'espace vécu à la représentation</a> (plan du village)  Visionner et imprimer le plan de son village, de son quartier ou la vue aérienne <a href="http://www.geoportail.gouv.fr/accueil">http://www.geoportail.gouv.fr/accueil</a>  <i>Programme workspace</i>  <a href="#">Parcours à Morlaix</a>
Supports pédagogiques	Photos, dessins du quartier ou du village	Photos, dessins du quartier ou du village - Croquis simple - Photos, photos obliques, photos aériennes	Photos, dessins du quartier ou du village - Croquis simple - Plan cadastral - Photos, photos obliques, photos aériennes - Image projetée (ex : géoportail)	
Lexique	Verbes d'action : avancer, tourner à droite, ...	Noms des lieux, des rues, des édifices... Directions	Noms des lieux, des rues, des édifices... Directions	



**Compétence espace**      **Découvrir et se représenter son environnement proche ; s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée.**

*Idée directrice*

*L'école s'ouvre sur des paysages proches.*

	GS	CP	CE1	Ressources Liens
Proposition d'activités	<p>Identifier les espaces (importance de l'observation et du langage, décrire ce que l'on voit)</p> <p>Retrouver les éléments observés sur une photographie, un plan, une représentation imagée.</p>	<p>Retrouver les éléments observés sur une photographie, un plan, une représentation imagée.</p> <p>Commencer à lire et compléter un plan ou un croquis (légende, orientation, codes)</p>	<p>Décrire le paysage en commençant à identifier les unités paysagères (ex : espace naturel, cultures, habitations, routes, zone commerciale, ...)</p> <p>Réaliser un croquis légendé du paysage (ex : usage du transparent)</p> <p>Associer les paysages observés à l'activité humaine (exemples)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- recenser quelques métiers du centre-ville</li> <li>- observer les différentes fonctions d'un aménagement littoral (loisir, industrie, métiers de la mer, tourisme)</li> </ul>	<p><i>Fiche compétence GRP29 : <a href="#">représenter le paysage</a></i></p> <p><a href="#">Paysages du littoral naturel et aménagé</a> : sortie (Roscoff), lecture de paysages, maquette, croquis (Ecole de Plougoulm)</p> <p><a href="#">Montage ppt</a></p>
Supports pédagogiques	<p>Lecture d'un paysage proche de l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le paysage in situ</li> <li>- Photos projetées</li> </ul>	<p>Lecture d'un paysage aménagé par l'homme (une zone portuaire, la place du village, le quartier, une zone agricole ou industrielle, un complexe de loisirs, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visite</li> <li>- Plan, croquis</li> </ul>	<p>Lecture d'un paysage aménagé par l'homme (une zone portuaire, la place du village, le quartier, le centre-ville, une zone agricole ou industrielle, un complexe de loisirs, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visite</li> <li>- Plan, croquis</li> </ul> <p>Documentation (dépliants touristiques et publicitaires, cartes postales, affiches, images projetées)</p>	
Lexique	<p>Vocabulaire associé (exemple pour le littoral : côte rocheuse, sableuse, dune, galets, ...)</p>	<p>Vocabulaire associé : (exemple pour le littoral : port, phare, quai, criée, pêche, métiers, ...)</p> <p>Légende</p>	<p>Légende et synthèse</p>	

**Compétence temps**      **Distinguer le passé récent du passé plus éloigné.**

*Idée directrice*

*Le renouvellement des saisons.*

	GS	CP	CE1	Ressources Liens
Proposition d'activités	Observer (un arbre, une culture, ...) sur l'année (septembre janvier avril) à partir d'une sortie, de la ronde des images sur l'année	Identifier les traits caractéristiques des saisons (paysage, température, quelques activités)	Comparer les durées du jour et de la nuit selon les saisons (bandes des saisons) Situer le renouvellement des saisons sur une frise pluriannuelle	<b>Remarques et activités sur le thème des saisons</b> <a href="#">montage ppt</a> <a href="#">Document pdf</a>
Supports pédagogiques	Ressources : observations, photos, images, cartes postales, enregistrements, dessins, comptines, albums.	+ œuvres littéraires et artistiques	Calendriers et frises Tableaux de données (ex : lever et coucher du soleil) Photographies Œuvres littéraires et artistiques	<b>Documents</b> <a href="#">Calendrier</a> des saisons (excel) <a href="#">Fiche lutin bazar</a> <a href="#">Carte d'identité</a> des saisons
Lexique	Vocabulaire lié aux observations (nature, météo, nom des saisons ...)	Vocabulaire lié aux observations Mois de l'année, saisons,	Vocabulaire lié aux observations Mois de l'année, saisons, cycle Changements dus aux saisons : vêtements, habitat, nature ...	<a href="#">Exemple</a> de trace écrite  Affichage sur les saisons (école de Plouénan) – images jpeg <a href="#">Automne</a> <a href="#">Hiver</a> <a href="#">Printemps</a>

**Compétence espace****Découvrir quelques éléments culturels d'une autre région.***Idée directrice**A la découverte de paysages différents*

	GS	CP	CE1	Ressources Liens
Proposition d'activités	Identifier des représentations de paysages (ex : littoral, montagne, campagne, ville, village)	Identifier des représentations de paysages (ex : littoral, montagne, campagne, ville, village)  Comparer (ressemblances et différences) avec le milieu proche en utilisant un vocabulaire approprié (exemple pour la montagne : sommet, vallée, ...)	Commencer à caractériser un paysage différent (ex : la haute montagne) - situation (altitude, climat, localisation) - paysages naturels (vallée, sommets, torrents, végétation) - paysages transformés (stations touristiques, barrages, habitat) - métiers de montagne (tourisme, agriculture, artisanat, exploitations)  Commencer à lire et compléter une carte (légende, titre, codes, symboles)	<b>Lecture de paysages</b> : mer, montagne, campagne, ville.  <a href="#">Activités</a> d'identification, de comparaison, de catégorisation, de caractérisation, d'analyse.  <i>La page word crée des liens vers des dossiers avec photos</i>  <i>Fiche compétence GRP29 : <a href="#">Comparer des paysages</a></i>
Supports pédagogiques	Lecture de paysages différents (ex : portuaire, industriel, touristique, montagnard) d'une autre région	- Photos, cartes postales, dépliants publicitaires, journaux, manuels scolaires, albums - Images projetées (ex : géoportail)	- Photos, cartes postales, dépliants publicitaires, journaux, manuels scolaires, albums - Images projetées (ex : géoportail) - Carte de la France	
Lexique	littoral, montagne, campagne, ville, village Vocabulaire approprié (exemple pour la montagne : sommet, vallée, ...)	Légende, titre, codes, symboles	Légende, titre, codes, symboles	

**Compétence espace****Découvrir quelques éléments culturels d'un autre pays.***Idée directrice**A la découverte de paysages lointains*

	GS	CP	CE1	Ressources Liens
Proposition d'activités	<p>Identifier et classer différents paysages à partir d'indices visuels (couleur, végétation, animaux, habitants)</p> <p>Exemples</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- milieux chauds et froids</li> <li>- milieux secs et humides</li> </ul>	<p>Identifier et classer différents paysages à partir d'indices visuels.</p> <p>Exemples</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- milieux chauds et froids</li> <li>- milieux secs et humides</li> </ul>	<p>Identifier et classer différents paysages à partir d'indices visuels et documentaires (métiers, textes)</p> <p>Exemples</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- milieux chauds et froids</li> <li>- milieux secs et humides</li> <li>- milieux déserts et peuplés</li> </ul> <p>Situer les paysages sur un planisphère</p>	<p>Séquence GRP29 : à la <a href="#">découverte de paysages lointains</a> (tri de photos)</p> <p><a href="#">5 milieux</a></p> <p><a href="#">Tri de photos</a>(photos à catégoriser)</p> <p>Evaluation : <a href="#">clips animaux</a></p>
Supports pédagogiques	<p>Lecture de paysages différents</p> <p>Photos, cartes postales, œuvres picturales.</p> <p>Nombreux albums</p>	<p>Lecture de paysages différents</p> <p>Photos, cartes postales, dépliants publicitaires.</p> <p>Nombreux albums</p> <p>Images projetés (vidéoprojecteur)</p>	<p>Lecture de paysages différents</p> <p>Photos, cartes postales, dépliants publicitaires, journaux, manuels scolaires ...</p> <p>Nombreux albums</p> <p>Images projetés (vidéoprojecteur)</p> <p>Globe et planisphère</p>	<p><a href="#">Montage ppt</a> (déroulement, ressources jointes)</p> <p>Séquence GRP29 : <a href="#">l'Afrique à partir d'un album</a></p>
Lexique	Directement lié aux paysages étudiés (situation, faune, habitat, végétation, activités ...)			<p>Une <a href="#">entrée par les albums pour caractériser deux régions opposées</a> (désert, banquise) – GRP 29</p>

**Compétence temps****Distinguer le passé récent du passé plus éloigné.***Idee directrice**Le passé plus lointain. Vers l'histoire.*

	GS	CP	CE1	Ressources Liens
Proposition d'activités	Observer, analyser une trace du passé (image, objet, récit, patrimoine) Comparer des objets anciens et contemporains	Reconstituer le passé d'une famille (préférer une famille fictive). Frise de génération. Lire un document ancien (ex : travaux des champs)	Situer sur une frise séculaire, des événements marquants et des objets du passé. Frise de génération. Lire des documentaires sur la vie « autrefois » Comparer l'évolution de l'habitat, des métiers et de la vie des écoliers depuis le début du XXe siècle.  Construire une frise historique simple	<b>Généralisations</b> Identifier les <a href="#">membres d'une famille</a> A partir d'un album : <a href="#">l'arbre de Nicolas Images</a> de l'album A partir <a href="#">d'un texte</a>  <b>La vie autrefois : école, vieux métiers, patrimoine</b> La <a href="#">frise générationnelle</a> de la classe <a href="#">Analyse</a> de texte et d'image <a href="#">Diaporama</a> : l'école d'autrefois (pdf) <a href="#">Plouénan</a> : témoignage, questionnaire et analyse d'images <a href="#">Rues de Morlaix</a>  <b>Sites</b> L'école d'autrefois, site très complet <a href="http://ecoleautrefois.chez-alice.fr/accueil_056.htm">http://ecoleautrefois.chez-alice.fr/accueil_056.htm</a> Vieux métiers de la rue (rempailleur, rémouleur) en cartes postales <a href="http://tecnilog.com/cartes/cpa/metiers/metiers.htm">http://tecnilog.com/cartes/cpa/metiers/metiers.htm</a> Cartes postales anciennes <a href="http://www.1clic.fr/">http://www.1clic.fr/</a> Catalogue des vieux objets <a href="http://antick.free.fr/General/Accueil/Catalogue.php">http://antick.free.fr/General/Accueil/Catalogue.php</a>  <b>Vers l'histoire</b> <a href="#">Exemple</a> (workspace) Frise collective (doc) : <a href="#">le petit train de l'histoire</a>
Supports pédagogiques	Exemples locaux (lavoir ancien, ancienne gare...) Documents photographiques Récits et témoignages	Photos des grands-parents, parents, enfants, frères et sœurs ... Images d'albums Récits et témoignages Documents iconographiques, objets	Article, photo d'un journal Traces matérielles (monuments, vestiges anciens) Documents iconographiques (objets, outils, techniques) Frisés (ex : le petit train de l'histoire)	
Lexique	Passé, plus ancien, autrefois	Plus jeune, plus vieux, plus ancien, récent	Jadis, proche, éloigné, siècle Noms adaptés des périodes : préhistoire, gaulois, moyen-âge, rois, 19 <sup>ème</sup> siècle, 20 <sup>ème</sup> siècle	