

CYCLE 2	DOMAINE D'ACTIVITES	QUESTIONNER LE MONDE	Page documents
	Se repérer dans l'espace et le représenter	<ul style="list-style-type: none"> • Se repérer dans son environnement proche. • Situer des objets ou des personnes les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères. • Vocabulaire permettant de définir des positions (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, premier plan, second plan, nord, sud, est, ouest...). • Vocabulaire permettant de définir des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite / à gauche, monter, descendre...). 	69
	Situer un lieu sur une carte ou un globe	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier des représentations globales de la Terre et du monde. • Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe. • Repérer la position de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents. • Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres. • De l'espace connu à l'espace lointain : <ul style="list-style-type: none"> - les pays, les continents, les océans ; - la Terre et les astres (la Lune, le Soleil, ...). 	69
	Se repérer dans le temps et le représenter	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les rythmes cycliques du temps. • Lire l'heure et les dates. • L'alternance jour/nuit. • Le caractère cyclique des jours, des semaines, des mois, des saisons. • La journée est divisée en heures. • La semaine est divisée en jours. 	70

		<ul style="list-style-type: none"> • Comparer, estimer, mesurer des durées. • Unités de mesure usuelles de durées : jour, semaine, heure, minute, seconde, mois, année, siècle, millénaire. • Relations entre ces unités. 	70
		<ul style="list-style-type: none"> • Situer des évènements les uns par rapport aux autres. • Les événements quotidiens, hebdomadaires, récurrents, et leur positionnement les uns par rapport aux autres. • Continuité et succession, antériorité et postériorité, simultanéité. 	70
	Repérer et situer quelques événements dans un temps long	<ul style="list-style-type: none"> • Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible. • Le temps des parents. • Les générations vivantes et la mémoire familiale. • L'évolution des sociétés à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) et des techniques à diverses époques. 	70
		<ul style="list-style-type: none"> • Repérer des périodes de l'histoire du monde occidental et de la France en particulier, quelques grandes dates et personnages clés. 	70
	Comparer des modes de vie	<ul style="list-style-type: none"> • Comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) à différentes époques ou de différentes cultures. • Quelques éléments permettant de comparer des modes de vie : alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements... • Quelques modes de vie des hommes et des femmes et quelques représentations du monde à travers le 	71

		<p>temps historique.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les modes de vie caractéristiques dans quelques espaces très emblématiques. 	
	<p>Comprendre qu'un espace est organisé</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le quartier, le village, la ville : ses principaux espaces et ses principales fonctions. • Des espaces très proches (école, parc, parcours régulier...) puis proches et plus complexes (quartier, village, centre-ville, centre commercial...), en construisant progressivement des légendes. • Des organisations spatiales, à partir de photographies paysagères de terrain et aériennes; à partir de documents cartographiques. • Une carte thématique simple des villes en France. • Le rôle de certains acteurs urbains : la municipalité, les habitants, les commerçants... 	71
	<p>Identifier des paysages</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître différents paysages : les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes, les déserts, ... • Les principaux paysages français en s'appuyant sur des lieux de vie. • Quelques paysages de la planète et leurs caractéristiques. 	72