

Age	Psychomotricité	Développement cognitif	langage	Dévt social et afi
naissance à 2 mois	<ul style="list-style-type: none"> • Hypertonie des membres • Hypotonie axiale • Sur le ventre, soulève la tête 	<ul style="list-style-type: none"> • réflexes innés, la succion, les pleurs, gigoter, l'élimination des déchets • Serre le doigt - s'accroche L'attachement : Bowlby La mère, 1^{er} objet en mouvement rencontré 	<p>Stade prélinguistique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruits de gorge Cris aigus et sons qui se différencient en fonction de + ou -, exprime des besoins • Se calme au bruit de la voix • Vocalise/Roucoule 	<ul style="list-style-type: none"> • Sourire réponse • Fixe son regard Réagit + ou - au (in)c et à la (in)satisfactio besoins L'attachnt : les signau
le 3 à 5 mois	<ul style="list-style-type: none"> • Position assise, tenue de tête • Sur le ventre, appui sur les avant-bras, jambes en extension • Commence à jouer 	<ul style="list-style-type: none"> • Secoue un hochet volontairement • main attirée par l'objet <p>Relation à l'objet : Spitz Le sourire a un objet plus qu'une personne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gazouille/la Lallation A des sons préférés : lalala...mimimi... • Exprime de façon différente la colère/la joie 	<ul style="list-style-type: none"> • tend la main, les bras personne, 1 objet prendre et faire tomb • Rit aux éclats • Tourne la tête quand l'appelle • Reconnaît sa mère
le 6 à 8 mois	<ul style="list-style-type: none"> • Assis avec appui • Se retourne dos/ventre • Attrape ses pieds et les met en bouche A conscience de sa main 	<ul style="list-style-type: none"> • Attrape <p>Permanence de l'objet, il le cherche</p> <p>Relation à la personne connue : Spitz L'inconnue l'effraie. (Bowlby) 6m à 2/3 ans</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Babille/ l'écholalie Semble imiter les sons produits par d'autres, sorte de dialogue entre parents/enfant • Plusieurs syllabes doublées • Répète « ma, ma » « da, da » 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconnaît les visage familiers, peut discri les personnes • Participe « coucou... » Touche volontaireme objet • Les enfants se cherch s'étreignent, s'accroc
le 9 à 11 mois	<ul style="list-style-type: none"> • Assis sans appui • Debout avec appui • Rampe/4 pattes • Marche avec aide 	<ul style="list-style-type: none"> • Passe les objets d'une main à l'autre <p>la découverte de l'autre : s'embrasser, se mordre, tirer les cheveux - JALOUSIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sons bisyllabiques • Papa - Maman • jargon expressif 	<ul style="list-style-type: none"> • Peur de l'étranger • Fait « au revoir » « Bi • fait « non »
le 12 à 18 mois	<ul style="list-style-type: none"> • Debout dans appui • Marche avec une main, seul Peut subir et provoquer le résultat nouveaux schèmes : accommodation Tirer le tapis pour rapprocher l'objet - parvenir à ses fins 	<ul style="list-style-type: none"> • Remet le rond dans son trou • Va chercher les objets • Gribouille un peu <p>Vers 18 mois = la pré-phrase = Age des ???: Ça c'est quoi ? Besoin d'ext du voca</p>	<p>Stade linguistique</p> <p>mots=phrase : Mia : donne moi ça - Da=fais ça à nouveau</p> <p>Ah= c'est beau</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 à 10 mots nouveaux • comprend les ordres simples • Jargon de 50 mots - Répète ce qui fait rire 	<ul style="list-style-type: none"> • Donne l'objet • Aide quand on l'habill Sens de la propriété « moi ! » • Montre du doigt ce q désire Affirme son indépend CONSOLE l'autre

Age	Psychomotricité	Développement cognitif	langage	Dévt social et aff
le 2 à 3 ans	<ul style="list-style-type: none"> • Court • Monte les escaliers • Automatisation progressive des mouvts - coordination • Donne sur ordre un coup de pied dans un ballon • Fait du tricycle • il a besoin de mouvnt, agir, vivre – proteste si on l’interrompt pour aller manger/se laver... • Le globalisme : les contours sont difficiles <p>Le JEU : - fonctionnel (2_3m à 3-4 ans) Jette dans tous les sens au lieu de construire – touche le sable - jeu de fiction et de réception (2-5ans) : joue à l’épiciér- imite des actes écoute des histoires, regarder des images (TV-livres) Le JEU de construction (3-7ans) plaisir de construire, terminer un puzzle, un dessin</p>	<ul style="list-style-type: none"> • superpose 6/7 cubes • Tourne les pages d’un livre • Trace un trait vertical • Latéralité acquise • Enfile ses chaussettes • inconscient du danger <p>Vers 3 ans : 2^{ème} âge questionneur « A quoi ça sert ? »</p> <p>C’est entre 2 et 3 ans que l’enrichissement du vocabulaire et le plus important, en moyenne : De 100-200 mots à 1000-1200 mots à 3 ans</p> <p>Stade pré-opératoire : pensée intuitive, il élabore en pensée (l’orage = une porte qui claque) (non conservation : boule-galette-boudin) Représentat° symbolique (joue à ... comme papa..)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Associe 2 mots -> phrase • dit son prénom, son sexe ++« la parole de l’adulte » : où ? qd ? comment ? son goût pour les histoires, la découverte du dialogue avec l’adulte POURQUOI ? = protestation à une contrainte « Mange ta soupe ! » « pourquoi ? » • montre les parties du corps sur une poupée • Dit « JE » « NON » • le pourquoi = • Fait des petites phrases : S-V-C <p>Rôle important des parents dans la construction du langage</p>	<p>A 2 ans, incapacité à p</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obéit aux ordres simp • Besoin de l’autre • Observateur curieux • Se reconnaît dans un • Aide à ranger ses affai • Prête ses jouets <p>Vers 2 ans ½ il craint choses nouvelles</p> <p>Besoin de rites</p> <p>Juxtaposition des suje enfants jouent à la mên mais chacun pour soi</p> <ul style="list-style-type: none"> •
ans	<ul style="list-style-type: none"> • Lance/attrape un ballon bras tendu • Saute, fait du vélo • Descend seul les escaliers (alternance des pieds) • La juxtaposition : les détails (la maison) 	<ul style="list-style-type: none"> • Habille une poupée • Imite/copie un cercle • s’habille presque tout seul • se lave les mains, seul • Utilise une fourchette 	<ul style="list-style-type: none"> • Peut raconter une petite histoire • Nomme les couleurs • Phrases complexes : prépo de temps – indicateur du futur 	<ul style="list-style-type: none"> • Joue en compagnie c autres • Attend son tour • Aime aider les autres • Critique autrui • développement du j moral (sanction – deven: responsable)

<p>le 5 à 6 ans</p>	<p>Geste utilitaire mais aussi spécialisé : écriture, coloriage – préhension... (Attrape un ballon bras fléchis)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marche sur les talons • Sait découper selon des tracés variés • Distingue sa droite et sa gauche • Sait sauter à cloche-pied 	<ul style="list-style-type: none"> • Imiter/copier un carré – un triangle • Pensée logique • Décrit une image • Connaît les jours de la semaine • est capable d'expliquer ce que dit autrui • sait dénombrer 	<ul style="list-style-type: none"> • Début de l'écrit • Maîtrise tous les sons de la langue • Produit environ 3000 mots et en comprend prêt du triple • Définit les objets par l'usage • Fait des erreurs de conjugaison 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux collectifs • Naïf, besoin d'explicat responsabilités • Complexe d'Œdipe : o +tuer le parent de mêm identification au parent même sexe • Complexe de Caïen : r fraternelles – conflits e gestion... • Une naissance ? #réac l'enfant qui dépend l'attitude de la mère-de dans la fratrie (détrôné balloté-déshérité)-de l' • Signes # : agression sur...anxiété-énurésie- trop sage-arrêt du développement • Comprend un interdit • Est intégré dans un gr camarades • Appartient à des grou jeux majoritairement unisexués
-------------------------	--	--	--	--

Age	Psychomotricité	Développement cognitif	langage	Développement social
6e à 7 ans	<ul style="list-style-type: none"> • Amélioration des conduites motrices 	<ul style="list-style-type: none"> • Maîtrise de l'invariance (même quantité) • Classification logique (ds 1 bouquet de 3 roses et 5 marguerites, il y a plus de fleurs que de marguerites) • Les dessins sont de + en + riches en détails mais encore des difficultés ds les différents plan 	<p>APPRENTISSAGES SCOLAIRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Phase alphabétique : acquisition des bases de la lecture • Utilisation de résultats stockés (3+3=6) • Réussite des opérations correspondant à des changements d'état • Connaissance intuitive et empirique des notions géométriques 	<ul style="list-style-type: none"> • Les amitiés reposent sur des similarités • prise en compte du point de vue de l'autre • règlements de conflits par discussion • début de jugement sur l'estime de soi • arrivées des marques sur les produits • capacité de coopération dans un jeu ou une tâche
8e à 9 ans	<ul style="list-style-type: none"> • Augmentation de la vitesse d'écriture • Enchaînement de mouvements • Maîtrise complète de la marche • Augmentation de la force musculaire (sport – bagarres) • Augmentation de l'endurance 	<ul style="list-style-type: none"> • Coopération dans les jeux ou dans les tâches • Les dessins sont réalistes • L'espace est représenté par la disposition des objets entre eux • début de perspective dans la construction de l'espace • Bonne maîtrise des opérations, sériation, classification, déduction) 	<p>APPRENTISSAGES SCOLAIRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Phase orthographique : lecture « experte » - repérage d'unités orthographiques • 1000 mots de + par an • L'écriture se focalise sur les liens entre les lettres 	<ul style="list-style-type: none"> • Grande sensibilité à la comparaison et sensible au jugement des pairs • Préférences marquées pour les activités, les marques, les accessoires électroniques
10e à 11 ans		<ul style="list-style-type: none"> • Peut mettre de côté des informations non pertinentes 	<p>APPRENTISSAGES SCOLAIRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • lecture fluide permettant de se focaliser sur la signification • L'enfant a son propre style d'écriture • Calcule les décimaux • représente les figures géométriques avec équerre et compas <p>Connaissance conceptuelle des notions en géométrie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Admiration pour des personnes célèbres • amitiés sur les connaissances de l'autre – plus intime – l'autre peut être : différent, complémentaire même si les similitudes sont encore présentes • les marques comme identité sociale • Sens de la justice argumenté, dénonce la tricherie, le mensonge